



EAU, QUELLE HISTOIRE !

SAISON CULTURELLE
AVR. 2026 → SEPT. 2027

DOSSIER DE PRESSE

EAU, QUELLE HISTOIRE !

UNE SAISON CULTURELLE EN ISÈRE

31 MARS 2026
30 SEPTEMBRE 2027

Le Département de l'Isère lance *Eau, quelle histoire !* une nouvelle grande saison culturelle avec de nombreux partenaires du territoire. Une programmation pluridisciplinaire à découvrir jusqu'au 30 septembre 2027.

CONTACTS PRESSE

CABINET
Claire Martin
claire.martin@isere.fr
06 86 69 98 01

DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE
Marie-Pierre Mirabé | David Sultan
marie-pierre.mirabe@isere.fr | david.sultan@isere.fr



ÉDITO

De la confluence du Drac et de l'Isère jusqu'au fleuve Rhône, l'eau coule partout en Isère. Absolument vitale, tour à tour impétueuse ou paisible, utilitaire ou source de légendes, elle traverse notre histoire, façonne nos paysages et la biodiversité, inspire les artistes et nourrit nos imaginaires.

En tant qu'acteur engagé sur les politiques de l'eau, nous avons choisi de mettre à l'honneur ce patrimoine vivant à travers une nouvelle grande saison culturelle *Eau, quelle histoire !*, en collaboration avec de nombreux partenaires du territoire.

Expositions, résidences d'artistes, ateliers, spectacles et grands rendez-vous festifs rythmeront les prochains mois en explorant de multiples dimensions de l'eau : patrimoine, innovations, usages populaires, mémoire collective et création contemporaine.

Pour mieux comprendre et préserver cette ressource vitale, plongeons ensemble dans cette riche programmation qui promet d'irriguer l'Isère de culture !

Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

EAU, QUELLE HISTOIRE, C'EST :

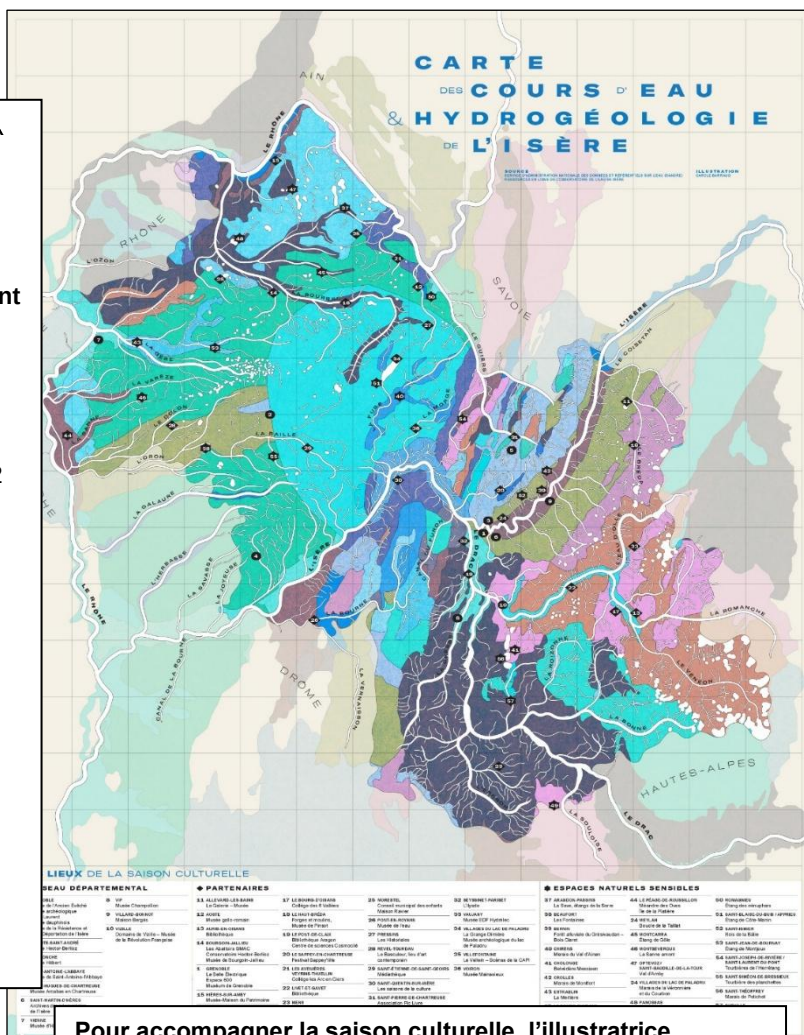
- Une saison culturelle avec des expositions, des artistes invités, des rendez-vous festifs...
- Du 31 mars 2026 au 30 septembre 2027
- 9 expositions, 4 parcours thématiques dans le réseau des musées départementaux
- Plus de 50 sites culturels et naturels partenaires
- 3 cartes blanches à des artistes invités dans 3 musées départementaux
- Des grands événements thématisés : *Musées en fête*, *Week-end festif*, *Journées européennes du patrimoine*...
- Des projets de territoire avec les lieux culturels, la Médiathèque départementale, les bibliothèques, l'Education nationale
- Gratuit pour la plupart des événements programmés
- Un site Internet dédié : saisonculturelle.isere.fr

UNE PROGRAMMATION MULTIPLE À DESTINATION D'UN LARGE PUBLIC

Toujours dans une logique de partage, d'accès au plus grand nombre et de transmission, le Département de l'Isère impulse et coordonne de grandes saisons culturelles thématiques qui durent au moins une année.

Dans la lignée des précédentes programmations thématiques (*Paysages* → *Paysages* (2016-2020), *L'année Lesdiguières* en 2017, *L'année du Japon* en 2018-2019, *L'Appel de la forêt en Isère* en 2021-2022 et *Des habits et nous* en 2024-2025), la saison *Eau, quelle histoire !* propose une programmation pluridisciplinaire très majoritairement gratuite à destination de tous les publics, petits et grands : expositions, cartes blanches à des artistes invités, animations, ateliers, conférences, spectacles, grands événements.

Initiée et portée par le Département de l'Isère, la saison culturelle s'invite sur tout le territoire pour toucher le plus grand nombre. Structurée autour du réseau des musées départementaux, elle se déploie largement grâce à de nombreux partenaires culturels, de l'aménagement et de l'éducation.



Pour accompagner la saison culturelle, l'illustratrice Carole Barraud a réalisé une carte inédite mêlant cours d'eau, hydrogéologie du département et les sites partenaires de la programmation.

Une carte à retrouver sur la brochure et sur SAISONCULTURELLE.ISERE.FR

EXPOSITIONS DANS LES MUSÉES DU DÉPARTEMENT (PAR DATE D'INAUGURATION)

BRICK HYDRO DE L'EAU À L'ÉLECTRICITÉ

Découvrez l'hydroélectricité comme jamais à travers des maquettes en Lego® inédites mais aussi des objets techniques, illustrations, photographies... Une immersion ludique dans cette technologie hautement iséroise !

Jusqu'au 20 septembre 2026
MAISON BERGÈS
40, avenue des Papeteries à Villard-Bonnot

REFLETS DU NIL DU MONDE ANTIQUE AUX RIVES D'AUJOURD'HUI

Partez à la rencontre du fleuve mythique et découvrez les liens qui l'unissent aux Égyptiens. Plus de 60 œuvres et objets de l'Antiquité à la période contemporaine témoignent de la permanence des usages, mais aussi des ruptures qui ont marqué son histoire.

Du 4 avril au 22 novembre 2026
MUSÉE CHAMPOLLION
1, rue du Portail Rouge à Vif

ARCABAS LES FORMES DE L'EAU

Mers agitées, nuages de pluie, neiges et orages prennent vie grâce à la palette colorée et expressive du peintre Arcabas. Entre abstraction et figuration, la beauté des phénomènes naturels se révèle et éveille des émotions multiples.
Dans le cadre de la célébration du centenaire de la naissance d'Arcabas

Du 4 avril 2026 au 29 mars 2027
MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE
17, place Arcabas, Église Saint-Hugues-de-Chartreuse
à Saint-Pierre-de-Chartreuse

DROWNING WORLD PHOTOGRAPHIES DE GIDEON MENDEL

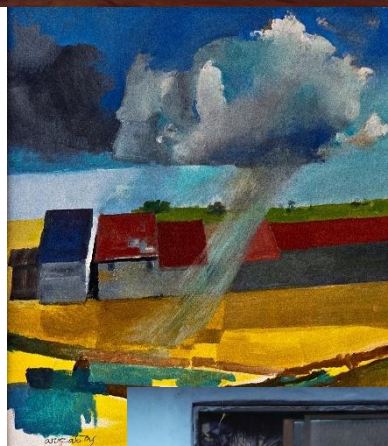
Depuis 2007, le photographe Gideon Mendel documente l'impact des inondations sur les hommes en explorant la mémoire collective ou intime des habitants et la façon dont les crues redessinent paysages, destins et imaginaires. Son œuvre pose un regard sans détour sur l'eau, source de vie mais aussi force de bouleversement.

Du 5 juin 2026 au 25 avril 2027
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE
14, rue Hébert à Grenoble

Eau, quelle histoire !
c'est aussi toute une programmation
d'ateliers, spectacles, concerts, visites
pour petits et grands.
Tout l'agenda sur
SAISONCULTURELLE.ISERE.FR



Le Nil près de Philae, Louis-Auguste Veillon
© MAH Musée d'art et d'histoire, Ville de Genève



© Arcabas



© Gideon Mendel

HECTOR PREND LES EAUX ! THERMALISME ET DIVERTISSEMENTS

Au 19^e siècle, les villes d'eau dédiées aux soins deviennent des lieux propices aux mondanités : courses hippiques, promenades, bals, casino et concerts. Découvrez l'histoire de ces stations thermales, la place qu'y occupent la musique et un certain... Hector Berlioz !

Du 27 juin au 31 décembre 2026

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ

69, rue de la République à La Côte-Saint-André



© DR

ENTRE FLEUVE ET MER UNE HISTOIRE MÉDIÉVALE

Voie de circulation des marchandises, des hommes et des idées, le fleuve est un axe d'implantation privilégié depuis l'Antiquité. Il conduit aussi vers la mer, cet ailleurs autant redouté que désiré, hanté par les monstres et les sirènes. De ces eaux, l'imaginaire médiéval se nourrit pour façonner au fil des siècles un univers éclectique et une riche iconographie. *Cette exposition fera l'objet d'une publication.*

Du 5 juillet au 8 novembre 2026

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

Le Noviciat à Saint-Antoine-l'Abbaye



© DR

À LA CONQUÊTE DE L'EAU EN ISÈRE XIX^e — XX^e SIÈCLES

De l'eau tirée du puits à l'arrivée de l'eau courante, les Archives départementales retracent l'évolution de la place de l'eau dans la vie quotidienne des Isérois. Entre aménagement du territoire et transformation des pratiques d'hygiène, l'exposition dévoile deux siècles de bouleversements.

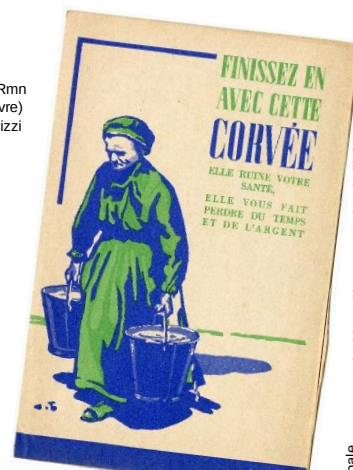
Du 19 septembre 2026 à mars 2027

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

12, rue Georges Perec à Saint-Martin-d'Hères



© GrandPalaisRmn
(musée du Louvre)
Jean-Gilles Berizzi



© Archives départementales de l'Isère

L'ISÈRE. RÉCIT D'UNE RIVIÈRE

Alors que l'Isère est au cœur de l'histoire de notre territoire, cette rivière, curieusement, n'avait jamais fait l'objet d'une exposition. *L'Isère. Récit d'une rivière* comble cette absence en proposant de la découvrir depuis sa source en Savoie jusqu'à sa confluence dans la Drôme, et dans sa relation étroite aux hommes de la Préhistoire à nos jours.

Cette exposition fera l'objet d'une publication.

Du 20 novembre 2026 au 19 septembre 2027

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

2, rue Très-Cloîtres à Grenoble



© Emile Duchemin, Ville de Grenoble Bibliothèque municipale

L'EAU EN LUMIÈRE UNE PLONGÉE DANS L'ART NOUVEAU

L'eau, figée dans le verre, révèle la poésie de l'Art nouveau, mouvement qui s'inspire de la nature. Vases, coupes et vitraux allient transparence et opacité pour capturer la magie des marais, lacs et mondes aquatiques.

De décembre 2026 à juin 2027
MAISON BERGÈS
40, avenue des Papeteries à Villard-Bonnot



ARCHÉ-EAU EXPOSITION ET CYCLE DE CONFÉRENCES

Thermes et bassins, puits et fontaines, traces d'offrandes, libations ou ex-voto... Les vestiges archéologiques nous parlent d'eau !

Au cours de l'année 2027
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT
Place Saint-Laurent à Grenoble



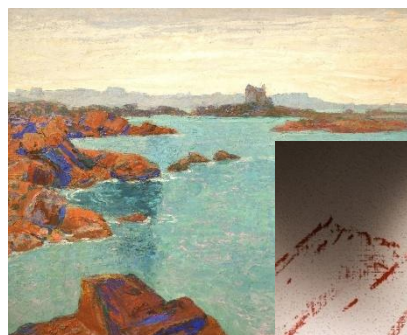
Musée Archéologique de Grenoble © DR

AVEC LES PARTENAIRES (UNE SÉLECTION D'EXPOSITION)

L'HEURE DU BAIN

Entre mythes, bains de mer et toilettes, les artistes des 19^e et 20^e siècles célèbrent l'eau et la modernité des corps.

Jusqu'au 31 mai 2026
Musée Mainssieux
7, place Léon Chaloin à Voiron



© Victor Charretton

ROUGE COMME NEIGE

La neige des Alpes se teinte parfois de rouge. Découvrez ce phénomène fascinant, entre science, poésie et enjeux écologiques.

Jusqu'au 26 juillet 2026
Muséum de Grenoble
1, rue Dolomieu à Grenoble



© Rouge comme neige

AU FIL DE L'EAU

40 œuvres des 19^e et 20^e siècles explorent la présence de l'eau dans nos paysages et la façon dont elle façonne les territoires.

Du 7 mars au 31 août 2026
Musée de Bourgoin-Jallieu
17, rue Victor-Hugo à Bourgoin-Jallieu

ÉLECTRIQUE ! LES FORGES D'ALLEVARD À L'ASSAUT DE LA HOUILLE BLANCHE

Découvrez l'énergie hydroélectrique qui a transformé le pays d'Allevard.

Jusqu'au 1^{er} novembre 2026
La Galerie – Musée d'Allevard-les-Bains
2B avenue des Bains à Allevard-les-Bains

ALP ET LE DRAGON-RIVIÈRE

Entre crues et sagesse, humains et rivières cohabitent. Une exposition pour repenser notre lien à l'eau et à la nature, et à partir d'octobre 2026, une série de rencontres et d'événements pour explorer les grandes questions sur l'eau et la vie.

Jusqu'au 1^{er} août 2027
Centre de sciences Cosmocité
Rue Firmin-Robert au Pont-de-Claix

L'EAU, DE LA CITÉ AU MUSÉE

Sauvés des eaux, une pirogue et un aqueduc témoignent de ce territoire façonné par l'eau et des innovations de l'époque gallo-romaine.

Jusqu'au 19 décembre 2026
Musée gallo-romain d'Aoste
43, place du musée à Aoste

PAYSAGE ET REFLETS RAVIER ET SES CONTEMPORAINS

Découverte des peintres fascinés par la lumière et ses reflets dans l'eau, à travers les collections de la Maison Ravier et les aquarelles de Mélanie Dunand.

Du 1^{er} avril au 31 oct. 2026
Maison Ravier
302, rue Auguste-Ravier à Morestel

AQUAM REQUIEM

Installations céramiques et sonores autour de l'eau dialoguent avec l'ancienne dépendance du monastère chartreux de la Sylve bénite.

Du 1^{er} mai au 1^{er} nov. 2026
Grange Dîmière
Route de la Grange Dîmière
aux Villages du Lac de Paladru

BATEAUX SOUS L'EAU ARCHÉOLOGIE DES SITES IMMERGÉS

Du mythe des cités englouties aux techniques contemporaines, une plongée dans l'archéologie subaquatique et sous-marine.

Du 22 mai 2026 au 3 janvier 2027
Musée archéologique du lac de Paladru
51, rue du musée aux Villages du lac de Paladru

SUER

Une exposition jalonnée de rendez-vous sportifs où l'occasion sera donnée de verser quelques gouttes...

Du 17 octobre au 28 novembre 2026
Le Basculeur – Centre d'art contemporain
193, route du stade à Revel-Tourda
Place du Breuil à Pont-en-Royans



© Christophe Muszyk



© Vincent Beaume

CHEMIN [LE DRAC] VINCENT BEAUME

Depuis cinq ans, le photographe dessine un chemin le long du Drac, de ses sources dans les Écrins à sa confluence avec l'Isère.

À partir de l'automne 2026
Une exposition hors-les-murs du musée du Trièves

MUSÉE DE L'EAU

L'eau sous toutes ses formes au cœur du Vercors : expositions, expériences et Bar à eau.

Parcours permanent
Place du Breuil à Pont-en-Royans

MUSÉE EDF HYDRÉLEC

Surplombant le barrage du Vernet, le musée retrace l'histoire de l'hydro-électricité.

Du 23 mai au 21 sept. 2026
Route du Lac, Le Verney à Vaujany

**Toute la programmation
de la saison culturelle
Rendez-vous sur
SAISONCULTURELLE.ISERE.FR**

3 ARTISTES INVITÉS DANS LES MUSÉES

JEROME RASTO LES QUATRE FLEUVES DU PARADIS

« J'aimerais retrouver dans mon travail la lisibilité qu'il y a dans l'iconographie médiévale, très narrative, et qui parvenait avec une image ou une série d'images à expliquer toute une histoire »

Dans le jardin médiéval de Saint-Antoine-l'Abbaye, autour de la fontaine aux dragons, Jérôme Rasto bouscule les codes. Ses peintures, inspirées de l'iconographie du Moyen Âge et de la pop culture, réinventent les quatre fleuves du paradis et les jardins qui leur font écho.

Les fenêtres du jardin telles de grands vitraux auront comme thème les quatre fleuves du paradis et les quatre jardins auxquels ils font écho dans la composition du jardin monastique, dont celui de Saint-Antoine-l'Abbaye :

Le Paradis rêvé, délices et contemplation.

Le jardin des simples pour évoquer le rôle des hospitaliers et la culture de plantes médicinales.

Le jardin du parfumeur, et la rose, évocation aussi de la vierge Marie (« En 1209, l'octroi par Innocent III du droit de disposer à Saint Antoine d'une chapelle sous le vocable de la Vierge Marie »)

Le jardin arabo-andalou avec l'élément aquatique en son centre.

À partir du 5 Juillet 2026

Jardin médiéval, Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye



PIERRE LUU LE SONGE DE BERGÈS

« A quoi rêvait Aristide Bergès quand il était enfant et ensuite adulte ? Difficile de ne pas imaginer un monde en mouvement plein de vie et de couleurs, tant ce qu'il a laissé témoigne de sa vitalité et de la puissance de son imaginaire. »

En hommage à l'ingénieur Aristide Bergès (1833-1904), l'ingénieur-artiste Pierre Luu invite à jouer avec les principes de l'énergie hydraulique à l'aide d'une machine énigmatique dont le public devra mettre en action pompes et engrenages. Plus loin, de drôles de fleurs, comme échappées des papiers peints de la maison, brumisent et rafraîchissent les visiteurs.

À partir du 5 juin 2026
Maison Bergès, Villard-Bonnot

« Une étrange installation colorée et filaire sera installée dans le parc. Elle évoquera une machine énigmatique, comme sortie d'un rêve. Quand elle est mise en action par les passants, cette sculpture s'anime grâce aux circuits d'eau et vient mettre en mouvement des formes sculpturales filaires et colorées. Cette installation met en scène la question de l'énergie potentielle, celle utilisée dans les retenues d'eau en amont des usines hydroélectriques dont la puissance dépend de la différence d'altitude entre ces deux entités. Elle met ensuite en scène l'utilisation de l'énergie cinétique via la mise en mouvement de 5 dispositifs. Au passage elle introduit d'autres connaissances techniques utilisées dans l'énergie hydraulique ou « houille blanche » selon la terminologie développée par Aristide Bergès comme les siphons, la démultiplication mécanique, etc. Au-delà d'un rêve, cette machine est aussi un outil pédagogique où l'on apprend par le jeu. »

Pierre Luu, à propos de l'installation *Le Songe de Bergès*



DR © Pierre Luu

STÉPHANE THIDET CRÉATION *IN SITU*

Depuis plus de vingt ans, Stéphane Thidet étonne avec ses installations *in situ* hors normes où eau, bois, lumière et glace prennent vie. Pour cette carte blanche, il concevra une installation hydrique qui dialogue avec l'histoire du Domaine de Vizille et sublime la beauté du parc.

Printemps – Été 2027
Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française

+ d'infos prochainement
sur
SAISONCULTURELLE.ISERE.FR

LES RENDEZ-VOUS

LES GRANDS EVENEMENTS

WEEK-END FESTIF 2026 ET 2027

Jonglage en aquarium, marionnettes en quête d'un lac disparu, mini fête-foraine aquatique, causerie autour d'une goutte... Avec l'eau pour fil conducteur, les spectacles (compagnies Ilotopie, Ea Eo, du Gravillon...), jeux, visites guidées et autres animations de ces 7e et 8e éditions vont éblouir petits et grands !

Les 5 et 6 septembre 2026*

Septembre 2027 (dates à confirmer)

Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française

** En 2026, présence d'un « Village de l'eau » visant à sensibiliser le grand public aux enjeux de la gestion de l'eau en Isère en partenariat avec le SYMBHI, EDF, et la coopération internationale.*



© Loïc Garcia

LUMIÈRES AU MUSÉE 2026

Laissez-vous happer par la poésie des abysses dans la cour du musée immergée de reflets et sons aquatiques et découvrez une programmation exceptionnelle autour de l'eau : photographies de Gideon Mendel, courts-métrages projetés dans une caravane-cinéma, visites au fil de l'eau dans l'ancienne pisciculture devenue musée.

Avec les collectifs d'artistes *Les luminaristes* et *À bientôt j'espère*

Du 12 au 20 novembre 2026

Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble



Lumières aux Archives 2025 | Yann Nguema

DANS LES LIEUX DU PATRIMOINE

MUSÉES EN FÊTE

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

En Isère, la Nuit européenne des musées dure 2 jours ! Animations, spectacles, visites mettent l'eau à l'honneur en 2026.

Les 23 et 24 mai 2026

+ d'infos sur museesenfete.isere.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Animations et rencontres dévoilent objets, vestiges et usages liés à l'eau sur une quinzaine de sites en Isère !

Les 13 et 14 juin 2026

+ d'infos sur culture.isere.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Parmi les 500 sites à visiter en Isère, composez votre programme en suivant les propositions mettant en valeur des sites évocateurs de l'eau.

Les 19 et 20 septembre 2026

+ d'infos sur journeesdupatrimoine.isere.fr



© Studio Silence

Suivez le marqueur !

D'avril 2026 à septembre 2027, laissez-vous guider par le logo de la saison culturelle.



DANS LES PARCS ET JARDINS DES MUSÉES

Canaux, bassins, fontaines, ruisseaux... Ici, les eaux sont utiles, puissantes ou ornementales. Elles nourrissent la biodiversité, racontent la mémoire des lieux et inspirent la rêverie. Entre nature et culture, une série de rendez-vous pour découvrir les parcs et jardins.

Rendez-vous aux jardins
dans plus de 50 lieux isérois
Du 5 au 7 juin 2026

Les chemins de l'eau au Domaine de Vizille
Dans le jardin d'Ernest et Gabrielle
au Musée Hébert
Faites-vous du bien, venez au musée !
au Musée dauphinois
De juin à septembre 2026

SUR SCÈNE

Océans Infinis Duo Lila Bazooka
Judi 2 avril 2026 : Hexagone Scène nationale à Meylan

L'HOMME-POISSON David Wahl
Judi 23 avril 2026 : Hexagone Scène nationale à Meylan

ZONE CRITIQUE - L'EAU Cie du Gravillon
Du 6 mai au 16 mai 2026 : Tournée des lacs en vélo à Paladru, Apprieu, Biliou, Saint-Genix, Tullins
Dimanche 21 juin 2026 : Festival Sappey'tille au Sappey
Samedi 4 juillet 2026 : La Tourbière du Peuil à Claix
Les 11 et 12 juillet 2026 : Festival Les Endimanchés à Saint-Pierre-de-Chartreuse
Samedi 12 septembre 2026 : ENS de l'île de la Platière au Péage-de-Roussillon
Dimanche 18 octobre 2026 : Les saisons de la culture à Saint-Quentin-sur-Isère
Les 5 et 6 septembre 2026 : Week-end festif #7 au Domaine de Vizille
Judi 14 janvier 2027 : Hexagone Scène nationale à Meylan

HISSE ET HOP ! Cie Oh et puis m...
Samedi 11 juillet 2026 : Festival Les Endimanchés à Saint-Pierre-de-Chartreuse

TATALIA Flaca Boonse
Mercredi 21 octobre 2026 : L'Ilyade à Seyssinet-Pariset
Mercredi 25 novembre 2026 : Espace 600 à Grenoble
Les 13 et 14 mars 2027 : Le Vellein à Villefontaine
Mardi 13 avril 2027 : La Belle Électrique à Grenoble

ENTRE DEUX RIVES Cie Infusion
Samedi 9 janvier 2027 : Équinoxe à La Tour-du-Pin

L'IDOLE DES HOULES La Toute petite compagnie
Vendredi 29 janvier 2027 : Équinoxe à La Tour-du-Pin

LES HISTORIALES DE PRESSINS
Du 13 au 27 juillet 2027

DANS LES BIBLIOTHÈQUES

Dans toute l'Isère

Films, livres, revues, expositions itinérantes... La *Médiathèque départementale de l'Isère* offre des ressources à plus de 300 bibliothèques ainsi qu'à tous les habitants du territoire. En ligne ou *in situ*, découvrez des centaines de références autour de la question de l'eau.

Dans le pays voironnais

Médias et info : L'eau, quelle histoire ! (Re)découvrez l'eau, ses mythes et ses réalités à travers des débats, projections de film, ateliers et expositions dans le réseau des bibliothèques du Pays Voironnais.
Jusqu'au 31 mars 2026

AVEC LES PUBLICS SCOLAIRES

Découvrir, observer, créer avec ArtsPlastiques38

30 classes explorent l'eau dans les musées et dans leur environnement et créent des paysages collaboratifs, à découvrir au musée de Bourgoin-Jallieu et au musée de l'Ancien-Évêché à Grenoble.
Un projet porté par l'Éducation Nationale – DSDEN
Du 30 mars au 30 août 2026

Artistes à l'école et au collège

Musique, arts plastiques, arts du son, de la scène et de l'illustration : l'eau est matière à création, à découvrir et à partager à l'échelle d'une année scolaire.

La fontaine des merveilles | Avec la plasticienne Caroline Desnoëttes, à l'Institution Robin de Vienne

Au fil de l'eau | Avec la musicienne Gintsugi au Collège Sonia-Delaunay de Villefontaine

Radio Glaces | Avec l'artiste Pali Meursault accompagné d'un glaciologue au Collège Arc-en-Ciers – Les Avenières Veyrins-Thuellin

Dire l'eau | Avec l'illustratrice Géraldine Alibeau au collège des 6 Vallées au Bourg-d'Oisans

DANS LES ESPACES NATURELS SENSIBLES

« Les ENS sont des sites naturels abritant une faune, une flore, des milieux naturels et des paysages naturels remarquables, fragiles ou menacés, qu'il convient de préserver via une gestion adaptée. »

Étang de Montjoux, marais du Val d'Ainan, lacs de Matheysine, tourbières des Planchettes ou du Peuil... Les espaces naturels sensibles (ENS) sont des sites abritant une biodiversité remarquable où l'eau joue un rôle essentiel. Dans le cadre de la saison culturelle et de la programmation estivale des ENS, près de 60 animations de plein air vont enrichir nos imaginaires au contact du vivant.



© J-Peyrottes

LES ENS, C'EST QUOI ?

Le Département préserve la biodiversité et les ressources naturelles en consolidant et valorisant un réseau de près de 150 Espaces Naturels Sensibles (ENS) en Isère (19 ENS départementaux et 129 sites locaux). Afin de préserver et mettre en valeur ce patrimoine naturel, le Département accompagne les collectivités locales et les partenaires dans leurs actions en faveur de la biodiversité. L'objectif est aussi de valoriser l'histoire de ces espaces, le patrimoine bâti, les pratiques et traditions agricoles, pastorales et sylvicoles.

Le schéma départemental des Espaces Naturels Sensibles isérois

(SDENS) vise à renforcer la valorisation des 148 sites écologiquement remarquables (près de 11 000 hectares) et à poursuivre l'acquisition de sites à préserver, abritant des espèces menacées.

Une faune et une flore exceptionnelle

Le département de l'Isère, du fait de la diversité de ses territoires (montagnes, plaines alluviales, plateaux et collines), bénéficie d'un large éventail d'habitats naturels et, par conséquent, d'une grande richesse faunistique et floristique.

Au niveau de la faune, 287 espèces d'oiseaux ont été observées en Isère dont 253 sur le réseau des espaces naturels sensibles et sur les 78 espèces de libellules, 62 vivent sur un des Espaces naturels sensibles. Pour les 87 espèces de mammifères, ce sont 84 d'entre elles ont été recensées sur le réseau des espaces naturels. Concernant la flore, 2600 espèces ont été recensées en Isère par le Conservatoire botanique national alpin (CBNA) qui a caractérisé également 713 habitats naturels et semi-naturels, dont plus de 500 ont été identifiés sur le réseau des espaces naturels sensibles de l'Isère.

Un patrimoine historique et culturel riche

De nombreux bâtiments situés dans les ENS ont été restaurés comme le habert de Pravouta au Col du Coq, la ferme du Peuil, la grange de Feyssolle et le centre d'éducation à l'environnement aux Ecouges... Des vestiges historiques ont été valorisés tels que la carrière de Meules, l'ancienne chartreuse des Ecouges, l'ancienne Tuilerie à Saint Joseph de Rivière...

LES ENS DE LA SAISON CULTURELLE

ARANDON-PASSINS

La Save, étangs de la Serre

BEAUFORT

Les Fontaines

BERNIN

Forêt alluviale du Grésivaudan – Bois Claret

CHIRENS

Marais du Val d'Ainan

CHOLONGE

Belvédère Messiaen

CROLLES

Marais de Montfort

ESTRABLIN

La Merlière

LE BOURG-D'OISANS

Marais de Vieille Morte

LE PÉAGE-DE-ROUSSILLON

Méandre des Oves
Île de la Platière

MEYLAN

Boucle de la Taillat

MONTCARRA

Étang de Gôle

MONTSEVEROUX

La Sanne amont

OPTEVOZ /

SAINT-BAUDILLE-DE-LA-TOUR

Val d'Amby

VILLAGES DU LAC DE PALADRU

Marais de la Véronnière et du Courbon

PANOSSAS

Étang et pelouses sèches de Marsa

PELLAFOL

Les Gillardes

ROMAGNIEU

Étang des nénuphars

SAINT-BLAISE-DU-BUIS / APPRIEU

Étang de Côte-Manin

SAINT-ISMIER

Bois de la Bâtie

SAINT-JEAN-DE-BOURNAY

Étang de Montjoux

SAINT-JOSEPH-DE-RIVIÈRE / SAINT-

LAURENT-DU-PONT

Tourbières de l'Herrétang

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

Tourbière des planchettes

SAINT-THÉOFFREY

Marais de Petichet

SUSVILLE

Marais des Lauzes

POUR ALLER PLUS LOIN

L'OBSERVATOIRE DE L'EAU EN ISÈRE | ODE38

« L'eau est précieuse, c'est pour cela que le département de l'Isère a mis en place une politique de l'eau ambitieuse. L'observatoire de l'eau en retrace les actions et permet un partage des données et informations relatives à l'eau et son milieu. »



© DR

L'observatoire de l'eau du Département de l'Isère est un outil au service de tous pour mieux connaître, protéger et valoriser la ressource en eau. Il collecte, analyse et partage des données sur la qualité et la quantité de l'eau et accompagne les collectivités, les acteurs de l'eau et le grand public dans une gestion durable et responsable de cette ressource précieuse.

Le Département est un acteur privilégié de la politique de l'eau. Il accompagne les communes et les intercommunalités dans la gestion de l'eau potable, de l'assainissement collectif ou non collectif, de la gestion des milieux aquatiques et la prévention des inondations, et du suivi des ressources en eau : rivières, nappes d'eau souterraine. Il accompagne également les agriculteurs pour leurs projets d'irrigation responsables et économes. C'est le partenaire de référence des communes rurales, des intercommunalités et des syndicats de rivière (syndicats mixtes exerçant la compétence GEMAPI, Gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations : SYMBHI (Syndicat Mixte des Bassins Hydrauliques de l'Isère) ; SIRRA (Syndicat Isérois des Rivières Rhône Aval) ; EPAGE de la Bourbre (Etablissement public d'aménagement et de gestion des eaux de la Bourbre) ; SIAGA (Syndicat Interdépartemental d'Aménagement du Guiers et ses Affluents).

+ d'infos sur isere.fr/observatoire-eau

ARTSPLASTIQUES38

« ArtsPlastiques38 vise à sensibiliser les élèves de la maternelle au CM2 aux œuvres, puis à les engager dans des pratiques artistiques, dans une démarche de création. Il s'inscrit dans le parcours d'éducation artistique et culturelle et l'enseignement moral et civique. »



© DR

Ce projet départemental de la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale de l'Isère, en partenariat avec le Département de l'Isère trouve son expression dans le cadre des grandes saisons culturelles départementales depuis plusieurs éditions.

Ambitions du projet :

- Faire vivre aux élèves une démarche de projet en arts plastiques avec une approche pluridisciplinaire
- Favoriser leur fréquentation d'établissements culturels
- Développer l'éducation du regard des élèves à travers les œuvres d'art et l'appropriation d'un patrimoine culturel commun
- Permettre aux enseignants de construire des partenariats culturels de qualité

LE PROJET SPEAKI Solidarité pour l'accès à l'eau et l'assainissement Kédougou-Isère

« L'accès à l'eau potable et à l'assainissement amélioré sont des priorités pour le Département de Kédougou, peu doté en infrastructure moderne en zone rurale et dont les ressources en eau sont limitées. Le projet SPEAKI vise à améliorer les conditions de vie des populations locales en garantissant un accès durable à l'eau potable et à des services d'assainissement appropriés. »



Le Département de l'Isère est investi en coopération avec le Sénégal oriental depuis près de 20 ans dans les domaines de l'appui institutionnel, de la santé, du droit des femmes, de l'éducation à la citoyenneté mondiale et de la culture. Depuis 2016, il met en œuvre un partenariat de coopération décentralisée avec le Département de Kédougou en vue de **développer le dialogue, l'échange d'expériences et de compétences** entre les deux territoires, **contribuant ainsi à leur développement économique, social, culturel et durable partagé.**

L'ambition du projet SPEAKI est de développer l'accès à l'eau et l'assainissement par la construction d'infrastructures hydrauliques, la construction de toilettes améliorées et le renforcement des capacités des populations, élus locaux et techniciens. Ceci dans un contexte d'échanges réguliers sur ces thématiques entre les Départements de l'Isère et Kédougou et les collégiens des deux territoires.

L'ALPE



Revue pionnière lancée en 1998 par les éditions Glénat en partenariat avec le Musée dauphinois-Département de l'Isère, L'Alpe s'intéresse aux Alpes comme terres humaines.

Elle questionne l'histoire des communautés alpines comme elle essaie d'imaginer les Alpes de demain. Histoire, patrimoine, art, géographie, questions environnementales, architecture, ethnologie, gastronomie : le choix de ses thèmes est extrêmement varié ! Écrite par les meilleurs spécialistes en sciences humaines, elle met à la portée du grand public leurs dernières recherches sur la montagne.

Elle consacre son numéro d'automne 2026 à la thématique de l'eau sous le titre *De l'Isère au Pô, les Alpes – château d'eau.*

Revue trimestrielle, L'Alpe est disponible en librairie, en kiosque et sur abonnement.

RÉSEAU DES 11 MUSÉES GRATUITS DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Avec une présence forte sur le territoire grâce à l'implantation de ses musées départementaux accessibles gratuitement, la politique patrimoniale du Département de l'Isère vise à mettre à disposition des publics toute la diversité des patrimoines (historique, archéologique, artistique, ethnographique...) sous les formes les plus dynamiques et les plus ouvertes.

Ces 11 musées se situent tous dans des sites remarquables (couvent, château, palais, églises) ou des maisons d'illustres isérois (celles des frères Champollion déchiffreurs des hiéroglyphes, du compositeur Berlioz, de l'innovateur Bergès ou du peintre Hébert). Chaque année, le réseau des 11 musées propose 15 expositions, et reçoit plus de 400 000 visiteurs, petits et grands.



LE RÉSEAU DES 11 MUSÉES DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE, C'EST

- Des parcs et jardins remarquables
- Des parcours permanents présentant de riches collections
- 15 expositions temporaires par an
- 1 000 événements (animations, visites, concerts, projections...) tout au long de l'année

ET EN PRATIQUE

- Gratuits
- Ouverts presque tous les jours (certains sont fermés le lundi et/ou mardi)
- Une visite guidée gratuite le 1^{er} dimanche du mois
- Une programmation jeune public spécifique
- Un site musees.isere.fr avec un agenda, des actus, des ressources, une boutique en ligne et un accès à plus de 74 000 notices de collections à explorer

BIENTÔT UN 12^e MUSÉE !

Le futur Musée d'histoire de Vienne est destiné à devenir un lieu majeur de la ville de Vienne, un nouvel épiscentre de la culture pour tous. Projet singulier par les collections d'archéologie et de beaux-arts qu'il rassemble ; emblématique d'autre part, du fait de la mise en valeur d'un patrimoine classé Monument Historique et du dialogue entre les époques qu'il propose.

